

PUB ROYAL

PUB ROYAL LA COMÉDIE MUSICALE DES COWBOYS FRINGANTS

AFFICHE - PAT HANOU

PROGRAMME OFFICIEL



LES 7 Doigts

A night sky with a crescent moon in the upper left corner. The sky is a deep blue with some lighter, wispy clouds. In the foreground, the dark silhouettes of bare tree branches are visible against the sky. The text "Pour toi cher Karl" is written in a pink, italicized font in the upper right quadrant.

Pour toi cher Karl



Mot du metteur en scène

Pour **PUB ROYAL**, j'ai puisé mon inspiration dans une *tonne d'automne*, une chanson d'*octobre* qui nous met le cœur *en berne* lorsque *l'hiver approche*. Tout a commencé avec *Marcel Galarneau*, un *Québécois de souche* qui n'avait pas *la tête à Papineau*. Il cherchait *la sainte paix* avec *Maurice au bistro* en attendant *la reine*. Ils avaient tous les deux le *blues d'la vie*, mais il gardait *la tête haute* en espérant voir *du pays*, sur *les routes du bonheur*. Ils m'ont appris que *le temps perdu* est un *joyeux calvaire* et que *tant qu'on aura de l'amour on tient l'coup ici-bas*, en attendant de voir peut-être *une autre journée qui se lève*.

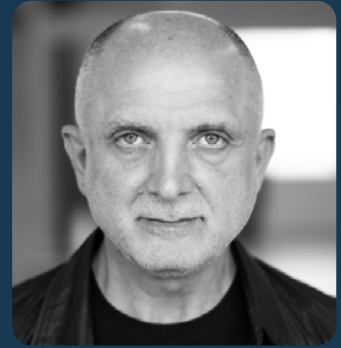
Merci Les Cowboys, pour cette œuvre magistrale.

Merci Jean-François Puzé pour cette plume pleine de conscience et d'empathie.

Merci Shana Caroll pour ton soutien et ton amour.

Sébastien Soldevila

Les 7 doigts de la main



Mot des producteurs

« Entre Les 7 doigts de la main et La Tribu, c'est avant toute chose une question d'ADN qui se ressemblent. Deux collectifs œuvrant avec passion au service de la création artistique et de ses artisans. C'est sans surprise, autour de plusieurs bonnes bouffes, qu'a germé l'idée de *PUB ROYAL*, une anti-comédie musicale entièrement francophone et bien de chez nous. Le projet a pris forme avec pour moteur une admiration sans limite pour l'œuvre des Cowboys et une volonté des 7 Doigts de la raconter à leur manière. »

Bienvenue chez nous!

Claude Larivée

Cofondateur et président-directeur général – La Tribu

Nassib El Hussein

Ph.D, C.Q., C.M. et président-directeur général – Les 7 doigts de la main

NUMÉROS MUSICAUX

Acte 1

BIENVENUE CHEZ NOUS

D'UNE TRISTESSE

JOYEUX CALVAIRE!

SHOOTERS

LES MAISONS TOUTES PAREILLES

L'AMÉRIQUE PLEURE

SI LA VIE VOUS INTÉRESSE

Siriso et chœur sauf Jonathan

Siriso et chœur sauf Jonathan

La Catherine, Loulou, Yves, Johnny et Normand

Ensemble sauf Jonathan

Jonathan et chœur

Normand et chœur sauf Jonathan

Siriso, Loulou, La Catherine, chœur et Jonathan (parlé)



Crédit : Jean-François Savaria

Acte 2

LA TRAVERSÉE (DE L'ATLANTIQUE EN 1774)

PUB ROYAL

LOULOU VS LOULOU

LES QUESTIONS SANS RÉPONSES

LA FIN DU SHOW

PLUS RIEN

REBIENVENUE CHEZ NOUS

Ensemble sauf Siriso

La Catherine, Siriso et chœur

Loulou, Siriso et chœur sauf Jonathan

Ensemble sauf Siriso

Johnny et chœur

Jonathan

Ensemble sauf Jonathan

Ce spectacle est d'une durée de 2 h avec entracte

DISTRIBUTION

CHANTEURS/ACTEURS • CHANTEUSES/ACTRICES



Richard Charest

Jonathan Doyer
Courtier d'assurances



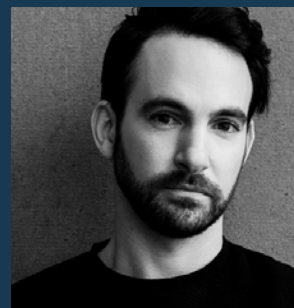
Martin Giroux

Johnny Flash
Le vieux rocker



Alexia Gourd

La Catherine
Serveuse au Pub Royal



Kevin Houle

Siriso, maître de cérémonies,
grand manitou du Pub Royal



Emilie Josset

Loulou Lapierre
Serveuse au Pub Royal



Christian Laporte

Yves
Ouvrier en chômage



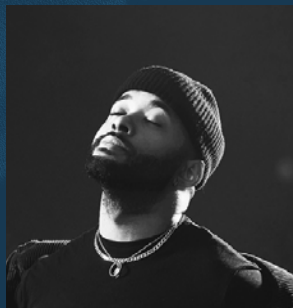
Yvan Pedneault

Normand
Camionneur au chômage



DISTRIBUTION

DANSEURS/DANSEUSES



Sunny Boisvert



Jamel Edem



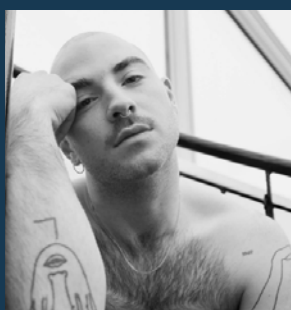
Kennedy Henry



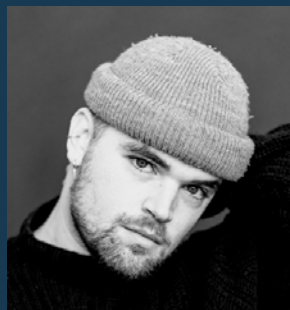
Crédit : Jean-François Savaria



Merryn Kritzinger



Guillaume Michaud



Éric Olivier



Gabrielle Roy

DISTRIBUTION

ARTISTES DE CIRQUE



Michael Carter



Victor Crépin



Marie-Eve Dicaire



Teo Le Baut



Kei Nguyen



Frida Velasco



Les Cowboys Fringants



Jean-François Pauzé, Karl Tremblay, Marie-Annick Lépine, Jérôme Dupras

CRÉDITS MUSICAUX

Marie-Annick Lépine

Violon et chœur

Jérôme Dupras

Guitare et chœur

Karl Tremblay

Artiste

Jean-François Pauzé

Guitare et chœur

Gus van Go

Coréalisateur

Daniel Lacoste

Coréalisateur,
musicien et chœur

Amélie Lamontagne

Violon

Guillaume Bourque

Clarinette

Jean-Sébastien Vachon

Tuba

Jérôme Dupuis-Cloutier

Trompette et chœur

Louis-Pierre Bergeron

Cor français

Pierre Fortin

Batterie

Renaud Gratton

Trombone et chœur

Sarah Martineau

Alto

Sophie Coderre

Violoncelle

Valérie Belzile

Violon

Vincent Réhel

Piano

Une production **La Tribu** et **Les 7 doigts de la main** Chansons : **Les Cowboys Fringants**

ÉQUIPE DE CRÉATION

Auteur du livret et metteur en scène

Sébastien Soldevila

Paroles et musique

Jean-François Pauzé

Auteur des dialogues

Olivier Kemeid

Chorégraphe

Geneviève Dorion Coupal

Directeur musical

Daniel Lacoste

Scénographe

Olivier Landreville

Concepteur des éclairages

Éric Champoux

Concepteur des costumes

Sylvain Genoix

Entraîneur vocal et arrangements vocaux

Jason McNally

Accessoiriste

Alain Jenkins

Conception vidéo

SUPPLY AND DEMAND

Directrice de production de création

Kathleen Gagnon

Directeur technique

Louis Héon

Assistants à la mise en scène

Charlotte Legault et Émilie Bonnavaud

Assistante chorégraphe

Jacinthe Pauzé

Concepteur acrobatique

Stéphane Bayol

Cochorégraphe sur un numéro

Rahmane Belkebiche

Coordonnateur musical

Antoine Seychal

Fabrication du décor

Productions Yves Nicol

Fournisseur de l'équipement technique

Softbox Integration

Adjointe à la direction de production

Béatrice Gingras

Maquillages et coiffures

Virginie Bachand

Assistante au concepteur des costumes

Pascale Bassani

Programmeur aux lumières

David Rondeau

Assistante au directeur technique

Juliette Farcy

Technique vidéo

La Fougue

Entraîneur de voix, diction et interprétation

Luc Bourgeois

Capitaine vocale

Emilie Josset

Entraîneuse de danse

Kennedy Henry

Consultant à la fabrication du décor

Étienne Cazabon Boucher

Assistante de production

Zoé Kolic

ÉQUIPE SPECTACLE

Directeur technique de tournée

Étienne Boucher-Cazabon

Régisseuse

Clémence Lavigne

Directeur artistique adjoint en tournée

Luc Bourgeois

Sonorisateur

Didier Bergeron

Chef machiniste et gréeur

Vincent Houle en alternance avec Patrick Boucher

Gréeur

Nicolas Belle-Isle

Éclairagiste de tournée

Gabriel Fournier-El Ayachi

Chef son

Pierre Perreault et François Laporte

Opératrice à la vidéo

Dominiq Hawry

Directeur de tournée

Vincent Boucher

Habilleuse

Mélodie Goulet

Physiothérapeute

Rana Lamy

ÉQUIPE LA TRIBU

Cofondateur et président-directeur général

Claude Larivée

Cofondateur et directeur des opérations

Luc Cabot

Cofondatrice et directrice des relations de presse - Éditions

Marie Christine Champagne

Cofondatrice et directrice agence de spectacles

Suzie Larivée

Directrice de production

Luce Champagne

Coordonnatrices de production

Aurélie Lescafette et Laurence Collette

Directrice marketing

Marylène Brosseau

Relations de presse, communications et réseaux sociaux

Caroline Bergevin

Graphiste

Émilie Chamberland

Adjoint.e agence et responsable boutique en ligne

Andréanne Leclerc

Directeur des ventes spectacles

Nikolas Gravel

Coordonnatrice et adjointe au booking-ventes

Virginie Blais

Production label - Directrice production, télé & cinéma

Dominiq Gaudreau Desjardins

Cheffe comptable

Lauren Busheikin

Comptable

Rosane Cabot-Cadotte

Technicien.ne.s comptables

Anaïs Leresche et Julien Latreille

ÉQUIPE LES 7 DOIGTS DE LA MAIN

Cofondateurs et directeurs artistiques

Shana Carroll, Isabelle Chassé, Faon Shana, Patrick Léonard, Gypsy Snider, Sébastien Soldevila, Samuel Tétreault

Président-directeur général

Nassib El-Husseini

Vice-présidente finances, administration et ressources humaines

Lynne Ter Metz

Vice-présidente création

Tina Diab

Vice-président développement stratégique et innovation

Alexandre Teodoresco

Vice-président affaires juridiques et corporatives

René Khayat

Responsable de la diffusion et des événements spéciaux

Kevin Bissonnette

Directeur de création

David Poulin

Directeur artistique adjoint

Francisco Cruz

Responsable du casting

Louis Bourgaut

Adjoint au casting

Louis Joyal

Adjointe à la direction artistique

Olivia Gomez

Productrice

Sabrina Gilbert

Directrice de production

Emanuelle Kirouac

Adjoint administratif à la production

Alexandre Blasquez

Directrice logistique et immigration

Lou Chartrand

Coordonnatrices logistique et immigration

Amelia Rao, Nora Calderon

Directrice des communications et directrice de la fondation

Marion Bellin

Adjointe aux communications et au directeur général

Marie Pupier

Conseiller financement public

Luc Simard

Coordonnatrice financement public

Blanca Parra

Analyste comptable et production

Roseline Lafrenière

Coordonnateur paie et comptabilité

Paulin Kikpade

Techniciennes comptables

Sarah Werbrouck, Sarah Desjardins, Mariangela Ricon Rizzetto

Coordonnatrice juridique

Claude Gagnon

Directeur des studios et technique

Olivier Rosa

Coordonnatrice aux événements spéciaux et activités des studios

Marie-Laure Pin

Coordonnateurs technique des studios

Elianne Desilet-Dube, Mathis Lebel

Technicien informatique

Martial Jean-Baptiste, Jesus Hernandez, Sylvain Fôret

Adjointe à l'administration des studios et réceptionniste

Angélye Aubergy

Gréeur

Mathieu Banville

Chargée de projet LAB7

Isabelle Domens

Artiste multimédia

Raphaël Dupont

Affiche

Pat Hamou

Création de la signature visuelle

Marie-Hélène Trottier

Concepteurs du site Web

Calotte

Directeur artistique du site Web

Xavier Cédric

MERCI À NOS PARTENAIRES





**PUB
ROYAL**

**LA COMÉDIE MUSICALE
DES COWBOYS FRINGANTS**

Une création **Les 7 doigts de la main**
Paroles et musique : JF Pauzé

PARIS

Le Grand Rex

12 au 14 avril 2024

MONTRÉAL

Place des Arts

Dès le 7 août 2024 / Dès le 4 décembre 2024

TROIS-RIVIÈRES

Amphithéâtre Cogeco

29 mai au 1^{er} juin 2024

OTTAWA

Centre national des Arts

25 au 27 juillet 2024

QUÉBEC

Grand Théâtre

26 au 30 juin 2024

SHERBROOKE

Centre culturel

3 au 5 octobre 2024

PUBROYAL.CA